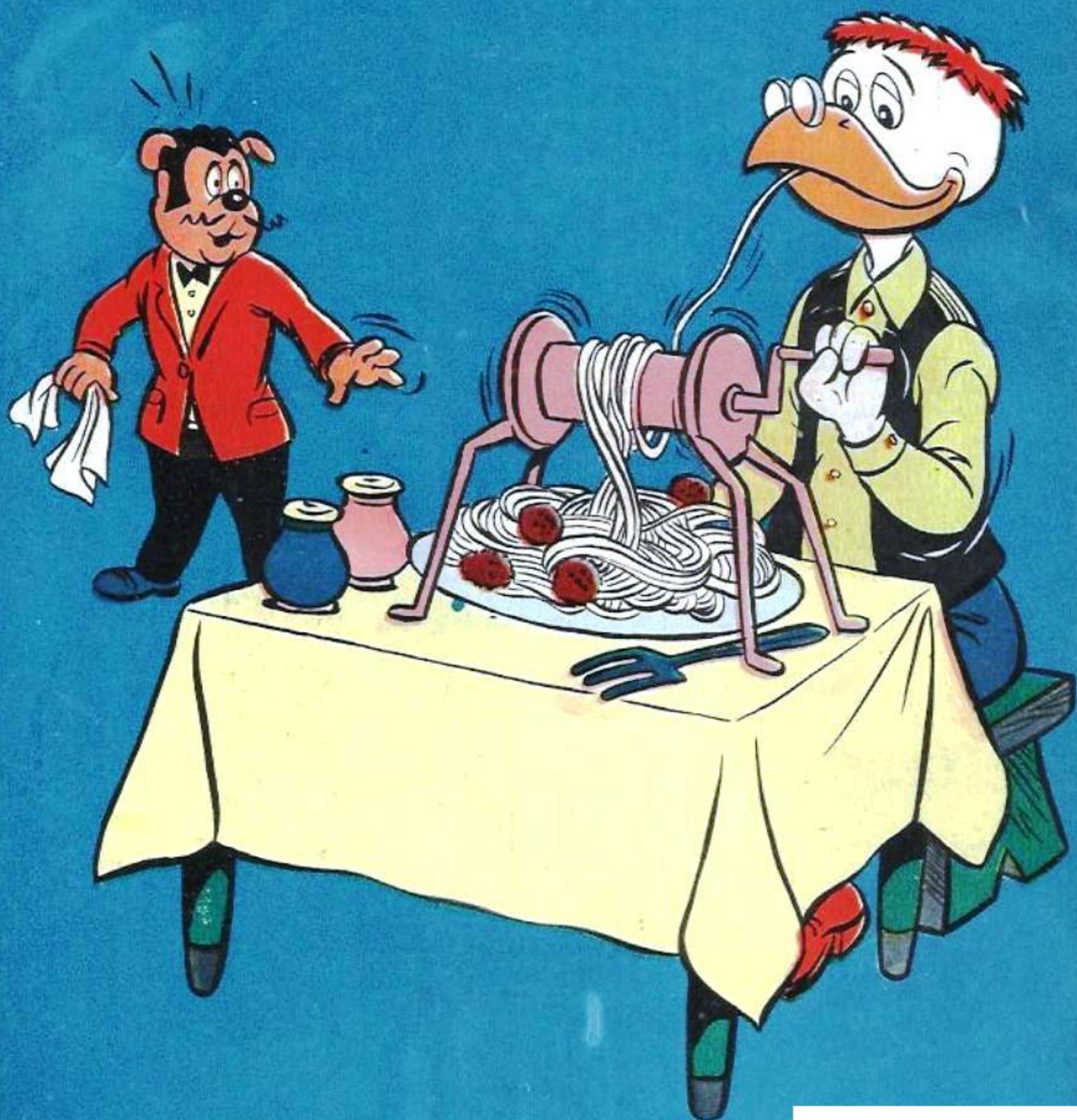


# ميكى



مع العدد هدية مجانية  
سباق المرور

العدد ٥١٥ - ٤ مارس ١٩٧١ الثمن ٣٠ مليما



مسح ضوئى  
esam ezzat





### حكمة

« اذا استطعت ان تعمل  
اليوم .. عمل الفد فلا  
تؤخره ، لتسهر غدا  
بسعادة الحرية كاملة »  
من الصديق عماد الياس  
جورجي - الفيوم



مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢  
عندنا - في الجمهورية العربية  
المتحدة ، وللاشتراك بالبريد العربي  
والأفريقي ١٥٠ - فرنسا صافا - في  
سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦  
شكلا والقيمة حدد مقدما تقسيم  
الاشتراكات بدار الهلال في ج.ع.م.ع.٠  
والسودان بداراله بريدته في الخارج  
بحول أو بـشك مصري غان  
الصرف في ج.ع.م.ع.٠ - والاشتراك  
الوضحة اعلاه بالبريد المصري -  
وتساعف رسوم البريد الجوي  
والسجل على الاشتراك المحدد عند  
الطلب .

Mickey No 515-1-3-71

© 1971 W.D.P.

### مسابقة الكلمات المتقاطعة

في مسابقة الكلمات المتقاطعة  
هذا الاسبوع .. اخترنسا  
نموذج الصديق « علاء الدين  
هبد الجواد » - بنى سوف  
- وفاز منه « بمجلد ميكي »  
.. كما فاز الصديق « نبيه  
فتحي واصل » القاهرة ..  
بمجموعة طوابع .

### الكلمات الأفقية :

١ - من الحشرات + من  
الدول الصديقة  
٢ - مجوهرات + فعل امر  
من يقيس  
٣ - والدك .

٤ - الاسم الثاني لرئيس  
عربي سابق - من المشهور  
العربية

٥ - انظر « بالعامية »  
٦ - يقتضي على الانسان  
« معكوسة » - صوت قطة -  
قطرات ماء + ن

٧ - احسان  
٨ - بمعنى اسكت  
٩ - للتعليم العالي + مشى  
١٠ - تم بناؤه في ١٥ يناير  
عام ١٩٧١ .

### الكلمات الرأسية :

١ - وجع - حية تعاكس  
بلال في مفارقاته  
٢ - كلمة « الذل » متفرقة  
- لا بداع - حرفان متشابهان  
٣ - صديق « معكوسة » -  
ثلاثا كلمة بسر

٤ - بمعنى اتحدث -  
محمول تشتهر به البرازيل  
« معكوسة » - هدم  
٥ - حروف من كلمة

« بسكوت » + عكس ظلام  
حرفان من كلمة سلام  
٦ - أداة تعريف

٧ - من صفات الله +  
يبيع شهادات استثمار - اله  
مصري قديم

٨ - جمع المحصول  
٩ - مرض خطير  
١٠ - مهنة فنية



الحل على الصفحة المقابلة

### اختبر

### ذكائك

١ - عدد مفاتيح البيانو ..  
٨٨ او ٩٩ او ٣٣ ؟  
٢ - ماهذه الروائع الفنية  
والادبية .. ومن هم اصحابها  
غابرة - البولونيز - البغيل  
- الحيوان - عصفور من  
الشرق .  
٣ - الذي هزم « لويس  
التاسع » ملك فرنسا في  
تصويرة هو : صلاح الدين -  
سيف الدين قطز - توران  
شاه .  
من الصديقة : ايمان على  
مصطفى - القاهرة  
الحل على الصفحة المقابلة



### هدية العدد

### لعبة المرور



### صديقي

### العزير

هدية « مجلة ميكي » اليك اليوم هي  
سبائك مبتكر . . تلعب به أنت ،  
والاصدقاء ، وتستمتع باوقات فراغك  
.. وتتعلم بعض قوانين المرور . .

### طريقة اللعب

١ - يلعب هذه اللعبة لاعبان أو أكثر .  
٢ - احضر ( عدد ٢ ) زهر طاولة ،  
وبعض الاضرار الملونة ، لتقوم مقام الفيش  
٣ - يأخذ كل لاعب فيشة بلون مختلف  
عن الآخر .

٤ - يضع كل اللاعبين فيشاتهم عند  
الخانة ( رقم ١ ) والمكتوب عليها « بداية »

٥ - يرمى كل لاعب الزهر في دوره ،  
ويحرك فيشته الى الامام وفقا لمجموع  
العدد الحاصل عليه .

٦ - اذا وقف لاعب في خانة مكتوب  
عليها تعليمات ، فعليه أن يتبعها وينفذها  
بدقة .

٧ - اللاعب الفائز هو الذي يصل قبل  
الآخرين الى الخانة ( رقم ٤٥ ) والمكتوب  
عليها « وصول »

تمنياتي لك عزيزي القاريء بأسعد  
الاقوات مع هدايا ميكي والى لقاء آخر  
مع هدايا جديدة .



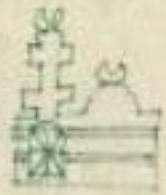


## أخبار الأطفال

● مدرسة الخسديو  
اسماعيل الثانوية ..  
اسهاما منها في نشر الثقافة  
بين تلاميذها وأبناء حي  
السيدة زينب تقوم الآن  
بتنفيذ مشروع « ألف  
كتاب » الذي يتبرع فيه  
كل تلميذ في المدرسة او من  
التلاميذ أبناء الحي ..  
بكتاب .. في أي موضوع  
أدبي أو علمي أو ثقافي أو  
دراسي تمهيدا لإنشاء مكتبة  
تخدم جميع المواطنين ..



● مسجد صغير ..  
اقامته مدرسة البداري  
الابتدائية المشتركة  
باسيوط .. تقام فيه -  
الى جانب الصلاة - ندوات  
دينية يستمع فيها الصغار  
الى اجابات علي  
استفساراتهم من اسئلة  
التربية الدينية ..



● أطفال من نادي  
المعادي .. يشتركون مع  
الفنائة فريدة فهمي في  
بطولة فيلم سينمائي جديد  
أسمه « أطرف انقلاب في  
العالم »

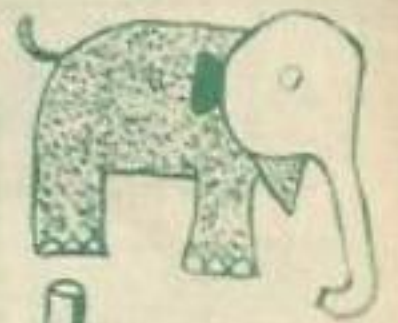


● « الاراجوز التقال »  
.. اسم عمل فني جديد  
لأعضاء نادي الاطفال بقصر  
ثقافة الزقازيق .. يشترك  
فيه الصغار مع العرائس  
في تقديم تمثيليات  
واوبريتات قصيرة ..

## حل الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
أ	ب	ج	د	هـ	ز	ح	ط	ي	ك
ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ص
ط	ز	ح	د	هـ	و	ي	ك	ل	م
ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ص	ط	ز
ح	د	هـ	و	ي	ك	ل	م	ن	س
ع	ف	ق	ر	ش	ص	ط	ز	ح	د
و	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
ر	ش	ص	ط	ز	ح	د	هـ	و	ي
ش	ص	ط	ز	ح	د	هـ	و	ي	ك

## مسابقة جلا .. جلا ..



رقم ٩  
هشام راشد



حرف ل  
سمير محمد

وفاز هؤلاء الاصدقاء بنشر  
اسمائهم : يوسف اسماعيل  
حافظ - القاهرة - محمد  
عوض حمد - ليبيا - محمد  
هيل سعادة - الأردن - خالد  
سيد حسين - القاهرة -  
يسرى حليم لطف الله - بنها  
نجلاء سالم - رأس البر -  
محمد حامد محمد - مصر  
الجديدة - حنان محمود  
الاسكندرية .

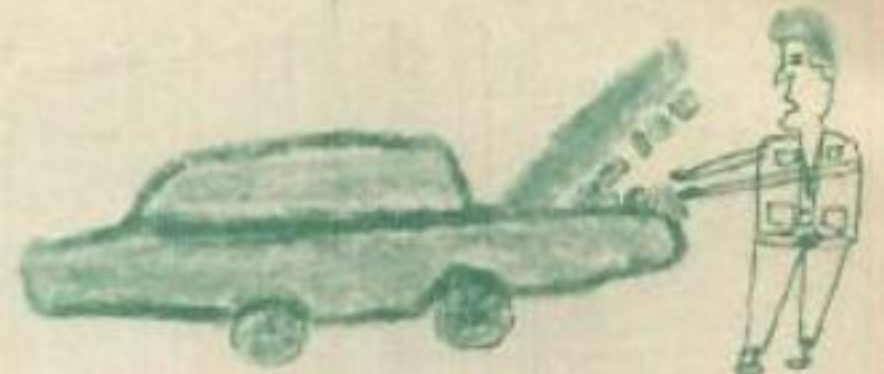
ما زالت رسائل القراء  
الاعزاء .. تتوالى يوميا  
.. حاملة معها أروع  
الرسومات الفنية المعبرة  
عن المسابقة المسلية « جلا  
جلا » وفي هذا الاسبوع  
فاز الصديق « هشام  
راشد » الاسكندرية  
- بقصتين .. وفاز  
الصديق « سمير محمد  
عبد اللطيف » القليوبية  
- بمجموعة طوابع .

## مسابقة أحسن نكتة !

تتوالى رسائل القراء اليومية ، حاملة معها كل جديد ومبتكر من فن الرسم المميز حين  
أحسن نكتة « منها الطريف المضحك .. ومنها المسلي الرائع واليك نماذج من ، للفائزين  
الاول ، والثاني .. هذا الاسبوع .



أضيله خفير  
أشار!



طبيب أسنان يصطحب عربته

الفائز الاول « صلاح ابراهيم خميس »  
الفايزة الثانية « ايناس علي مصطفى  
اسطنتها - وفاز « بثلاث قصص »  
- وفازت « بقصة ومجموعة طوابع »

١ - عدد مفاتيح البيانو ٨٨ مفتاحا

٢ - « عابدة » اوبرا لفردي - « البولونيز » لحن  
لشوبان - البخيل مسرحية لموليير - الحيسوان كتاب  
للجاحظ - عصفور من الشرق قصة « لتوفيق الحكيم »  
٣ - « توران شاه » هو الذي هزم لويس التاسع ملك  
فرنسا .. وذلك في عهد الملكة شجرة الدر .

حل اختبار  
ذكاء

## كل مشكلة حل

صديقتي .. ليس غريبا اذا قلت لك ايضا .. بان  
كل فتاة ، وكل فتى هنا في مصر .. يشربانه يحب  
كل بلد عربي .. أكثر من حبه لمصر .. وهذا دليل  
صحة على مدى الترابط ، وعلى عمق الوعي العربي  
.. بين كل الشباب على أرض الوطن العربي ..  
وانني احب فيك هذه الروح الطيبة .. وهذا  
السمود النبيل الذي يستحق الشكر والتقدير  
.. فاهلا بك بين أبناء مصر .. حينما تتاح لك فرصة  
زيارتها .

ان مشكلتي هي حب  
الكبر لمصر .. ولابنائها  
.. رغم اني لم ازدهامة  
واحدة .. ولا أعرف  
تعليلا لهذا الحب ؟  
حسية اسعد - الخليج العربي



# ساحر القصر!



احمد عيساس ابو الفتوح - من اصدقاء ميكى





عاد ساهر القصر بندق وميكي وميمي الف سنة الى الوراء ، فوجدوا انفسهم خدما للاميرة ، وفجأة هاجم الفارس الاسود القصر ليخطف الاميرة ، وحبس بندق وميكي وميمي مع التسنين ، ولكن ميكي اكتسب صداقة التين وبمعونته تفلحوا على الفارس الاسود . . .



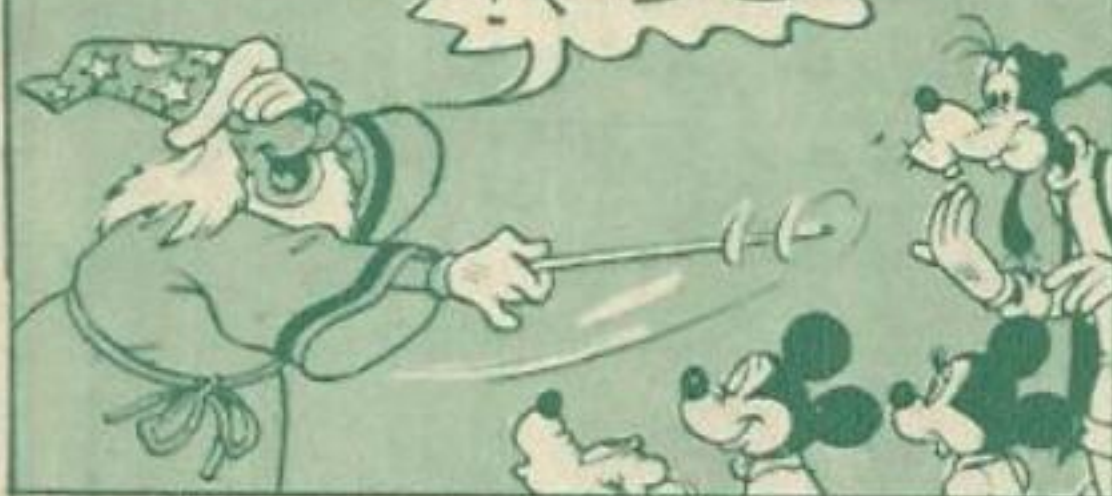


وفي لمح البصر، عاد ميكى وميى وتيدى  
وبلوتو .. إلى الزمن الحاضر ..



يا صواعق .. يا نجوم .. يا سما .. يا غمام !  
خذى الأوغار .. رجّعهم قدام

كنا زالم !



تمام .. رجّعنا لنقطة  
البداية !

عملها .. ورجّعنا للقرن العشرين !



يا للاً بنا .. ربعا لحقنا  
جولة الليل !

يا للاً نخرج من المكان  
المخيف ده !

ليحسن الحظ إن الساحر  
أصابته الغيرة منا !

تمام !



وده السلم المؤدى إلى البرج الشرقى ، غير مسموح  
بزيارة هذا الجناح ، يقال إن فيه شبح ساحر شرير !





يقال إنه يمارس كل أنواع السحر إلا تعويذة العود المشتعل ، لذلك  
فإن شبحه لا يزال يبحث عن سرّ العود !

إنت ح تقول لنا ؟

إسأل  
مجرّب !



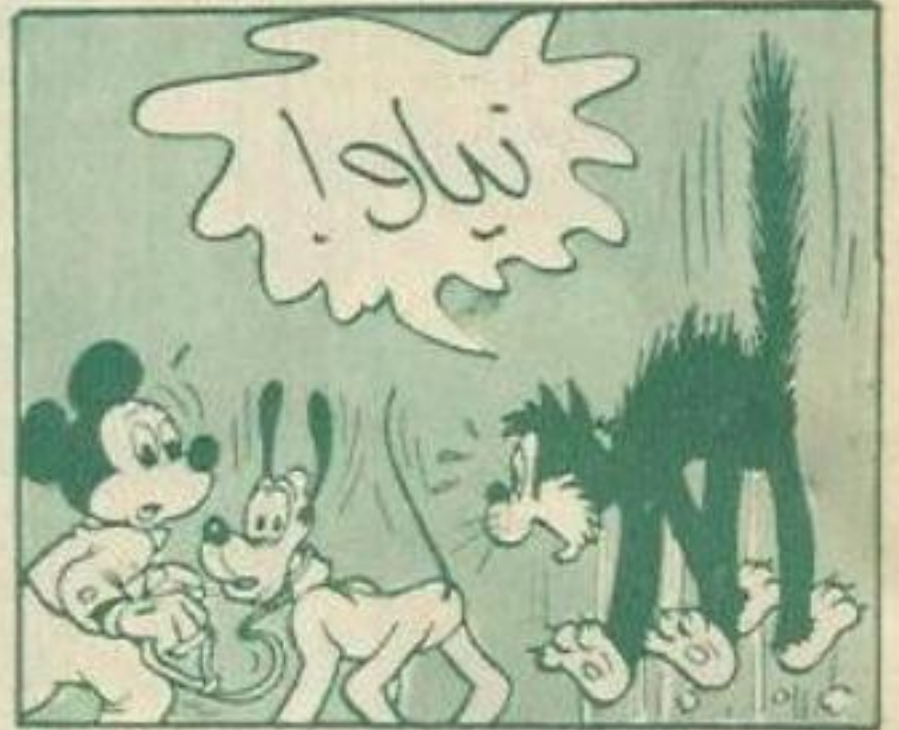
وقّف عندك  
يا "بلوتو" !

هّاو !

نباو !



نباو !



ياللا نهرب من  
القصر ده بسرعة !



عندك يا "بلوتو" !



ياه .. خرجنا بمعجزة !

تمام يا "بندق" .. دى  
حكاية تشبه ألف ليلة وليلة !



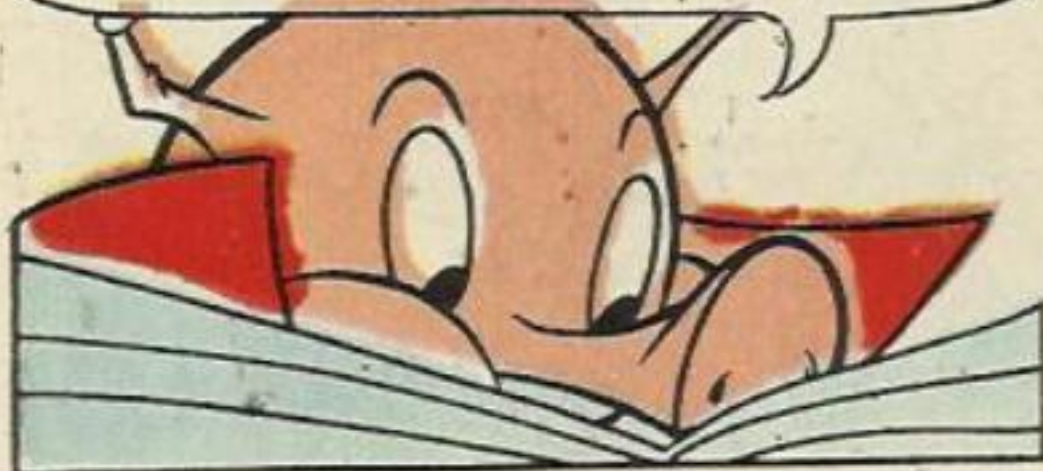


## وجبة خفيفة!





»بحبح« يزعم بأنه يسافر في الفضاء على موجة تليفزيونية ويزور كوكب الأرض الذي يبعد عن كوكبنا بثلاثة ملايين سنة ضوئية!



ده أنا كمان عملت حديث في التليفزيون  
اقرأ لنا المكتوب  
عندك!



ده اللي ممكن نقول عليه شكله غريب!

لازم ده المحرر  
الصحفي!



ويصير جيج على أن الأرض مأهولة بسكان غريباء..

تقصدا إيه بأفنا غريباء؟



كفاية قراءة.. أنا حضرت هنا علشان ألعب!  
إيه اللي إنت جايبه في السلة دي؟



طبعاً لأ.. ده لص ويتجش عنه الشرطة..  
واللي يعثر عليه له مكافأة كبيرة!



مش ممكن نقدر نخرج نلعب وكل المبالغ  
دي معانا!

لكن ليه؟



دي وجبة غذاء خفيفة!

هو ده اللي كنت  
خايف منه!













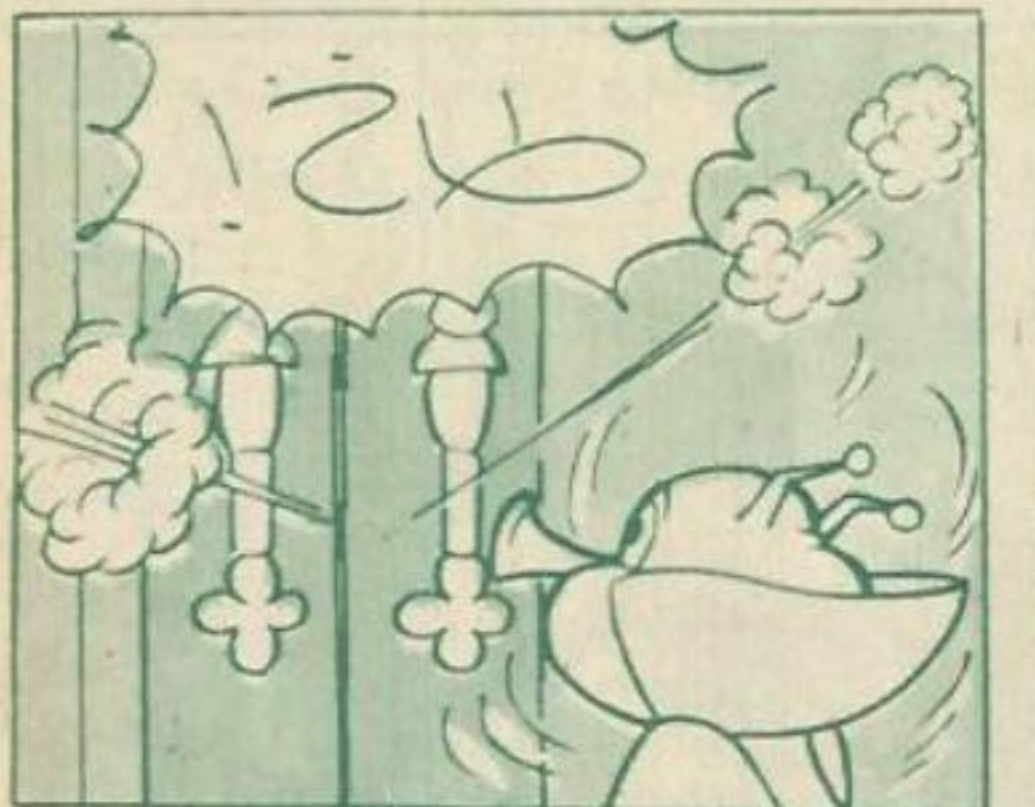


وحيد فوزي - من اصنفاء ميكي





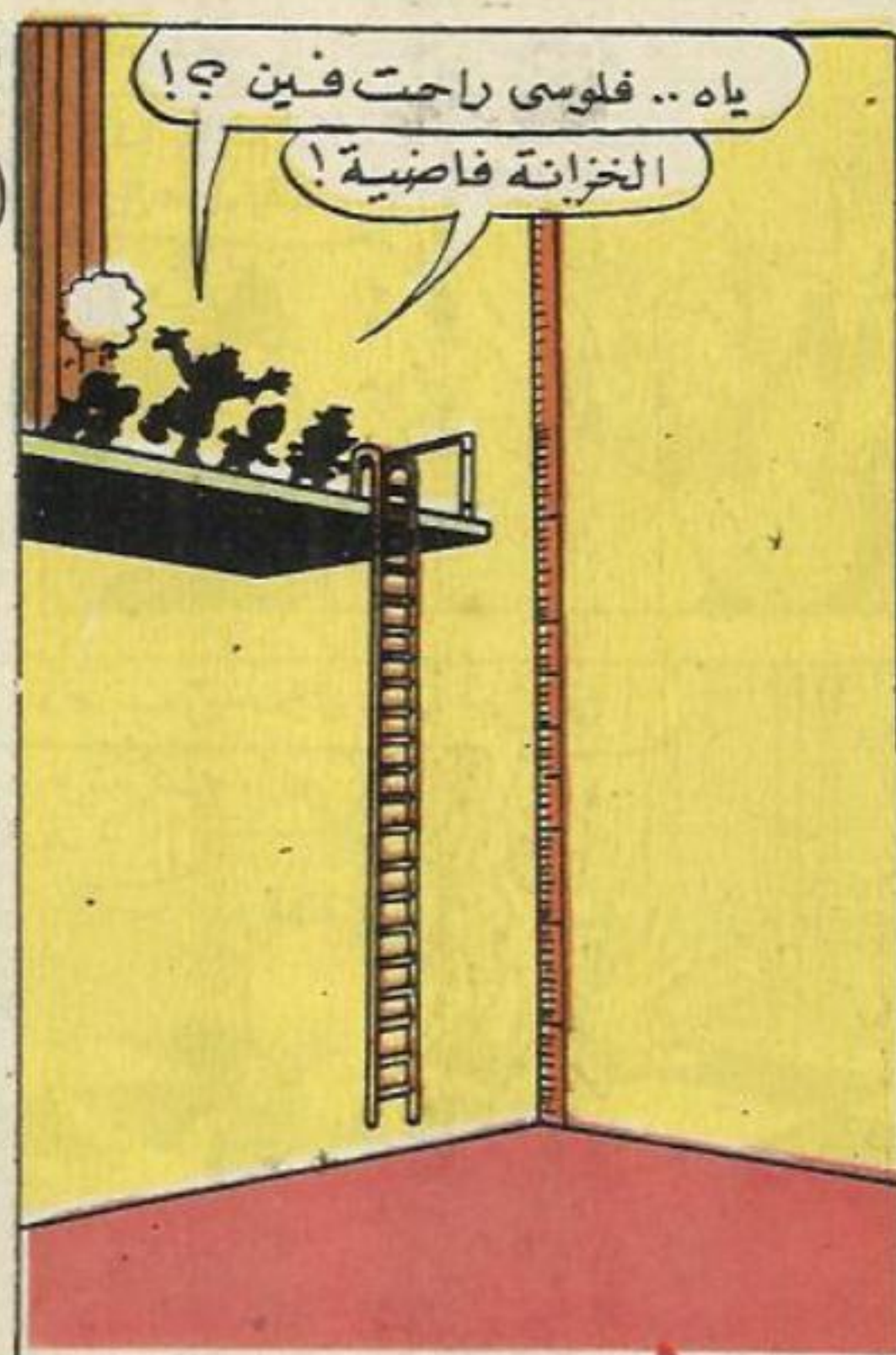














شم.. شم.. انتظروا يا اصدقاءى!

إيه الحكاية يا بحيج!



اعتقد انا عرفت حقائق كثيرة!



شوفوا.. ده قرش من اللى كان

فى سلتى!



لكن إزاي وصل لخزانة عم "دهب"!

ده لازم هوصل واحد اللى سرق

اكل بحيج وخزانة

عم "دهب"!



تعال هنا.. رايح فين؟

أنا ح اتتبع أثر اللص عن

طريق الشم!



وراه وبالاتح يا كل فلوسى لما يعثر عليها!

تعال معنا بسرعة ونمشى وراه!



ده ماشى هناك!

ماشى وراء شخص

معتن!

تعالوا بسرعة.. يمكن "بحيج"

يحتاج مساعدة!



زبى عطية - مساكن الاميرة - من اصدقاء ميكى







الرجل اختفى!  
وكمان صديقكم .. يمكن متفقين  
مع بعض!



اللقص أمامكم .. وتغلّبت عليه بطريقي  
الخاصة!  
من هو؟



مش غريبة إنه قدر يتسلّل إلى خزانة عم "دهب"  
لازم شاهدي في التلفزيون  
وأصبر على إنه يتبعني!  
بطريقتكم  
العجيبة!



يا حترس يا بحيح!  
آه... ياه!



بص يمكن تعرفه؟  
ياه.. ده اللص اللي منشورة صورته  
في جريدتكم!



أكل أكلك وكان منتظر إننا ندّله على  
خزانة عم "دهب"!



ياه.. دي لازم الأنوبة اللي بليحت عنها  
ده أخفاها ليمنع الاتصال  
بين كوكبكم والأرض!  
"عقريئو"!



لكن الفلوس مش مهمة بالنسبة له..  
ده صحيح.. لكن كمية  
الأكل دي ممكن تساعد على  
الاختفاء في كوكبكم لفترة  
ويبعد عن عقوبة السجن!







# مغامرات أحمد... بوابة الشمس!



دعهم يهرب...  
"حُب" هرب... إنتشروا في كل  
الجزيرة ولازم نقبض عليه!



"حُب" هناك... ياللا  
نلقه ونقبض عليه!



أنا خائفة يخبئ طول الليل وما نقدرش  
نقبض عليه وبالطريقة دي يرمى  
الكتاب في "نار الشمس"!



ياه... "حُب" والمارد  
اتفقوا مع بعض... إيه  
العمل؟



آدى الكتاب... إوع تعطيه  
لهم لأنهم سرقوا عينيك!



الكتاب في قميصي... ولازم أعطيه  
للمارد... المارد بيكرهم لأنهم  
سرقوا عينيه!





قصة وسيلاريد:  
سيد حجاب

طلب « حتب » من « أحبس » طعاما حتى يندله  
على مكان الكتاب .. ولى نفس الوقت كان الرجال  
يجوبون طرق الوادى .. بحثا عن مكان الكتاب  
.. لكن احدا منهم لم يهتد الى مكانه .. وجرى  
الجميع الى حتب ليقتشوه ..



الكتاب أهو .. بس لازم ترجعوا عيني !

المارد وزآهم  
الكتاب !



هات الكتاب يا حارس بوابة  
الشمس .. لو مشح تسلمه لنا  
ح نرمي عينيكي في  
البحر !



وبعد مدة ..

خلاص المراكب انتهينا  
من عملها والبحر هادئ ،  
أروح للمارد أعطي له  
العين وأشكره !



خلاص خسرت كل حاجة .. يا ترى  
ح يعملوا إيه مغايا ؟



إحنا اللي متشكرين علشان  
رجعت لنا الكتاب ..  
ودلوقت نسوى أمورنا  
مع المجرم « حتب » !

متشكرا يا إنسان علشان  
رجعت لي عيني !

التيمة الخمسين القادمة

للتعارف : محمد شرف الدين السيد - العنوان : ١٠ شارع نصار شديد - ميدان فكتوريا - بشبرا - القاهرة « ١٤ سنة »



# الهيلالوب!

حاقفز من فوق البركة دي!



مش تبقى تفتح عينيك  
قبل ما تقفز؟



مين؟ النسر  
الشرير؟

مين؟ "عقريينو"..  
المخترع الغبي؟



















# لغز سرقة البنسيون



شمن الكتاب  
١٢ قرشا  
حاليا..  
مع الباعة وفي المكتبات

كل الأدلة ضد المتهم .. فقد وجدت النقود المسروقة في غرفته  
كما أجمع الشهود على تواجده ساعة ارتكاب الجريمة  
لكن المفارضة الخمسة مقتنفون ببراءة ..  
وتجه الشبهات ناعية شخص آخر .. ويتبعه  
رجال الشرطة ويقبضون عليه .  
ولكن .. مفاجأة !! ترى ما هو ؟

## الفائزون في مسابقة "قصص بوليسية لاولاد" التي نشرت في عدد يناير ١٩٤٨

الفائز الأول: يوسف مديوني ابراهيم - مصر الجيزة • الفائز الثاني: محمد بن الدين الصاوي - مصر الجيزة • الفائز الثالث: احمد محمد رجب بسلي - المنيرة

٤- ماجد ماضي روفائيل - المنيرة	٥- مديحت مراد بطنين - بابا لاروق	٦- رافت على منور - القاهرة	٧- راجيه عبد الرحيم مصطفى - مصر الجيزة
٨- حسن محمود حسني - مصر الجيزة	٩- هسيه عبدالله - مصر الجيزة	١٠- أماني حسن الخولي - زمالك	١١- محمد عمر محمد - الاسكندرية
١٢- أهامة مصطفى احمد - القبايسية	١٣- تريف أمين عبد العزيز - القاهرة	١٤- شريف محمد مصطفى - المنيرة	١٥- عاوية رحمن ناسر - الاسكندرية
١٦- تامر فؤاد أبو العلاء - الاسكندرية	١٧- طارق حسن السيد - القاهرة	١٨- عبد القادر السيد خطاب - الاسكندرية	١٩- أنور احمد عامر - الاسكندرية
٢٠- علي محمد عرفات - القاهرة	٢١- غزال بابكر كزار - الخرطوم	٢٢- مصطفى احمد مصطفى - الاسكندرية	٢٣- حسين حسن حسين - القاهرة
٢٤- فؤاد مري مجيب - مصر الجيزة	٢٥- هامة محمد عوف - السودان	٢٦- جورج طلعت زكي - الاسكندرية	٢٧- أيمن يسري البوالخير - مصر الجيزة
٢٨- خالد أمين السيد - القاهرة	٢٩- محمد هاشم صهي - القاهرة	٣٠- أنور السيد محمد - مصر الجيزة	٣١- محمد فالح حسونة - المنصورة
٣٢- شريف سامي يونان - القاهرة	٣٣- بكر بديت بكر - القاهرة	٣٤- نهلة حسين شوقي - القاهرة	٣٥- نهلة هاشم الموسوي - الاسكندرية
٣٦- عادل احمد عبد اللطيف - الاسكندرية	٣٧- حامد أبو كفيف - مصر الجيزة	٣٨- محمد كامل أميه - الخرطوم	٣٩- رؤوف حبيب ملكي - مصر الجيزة
٤٠- عمار عوض ابراهيم - القاهرة	٤١- محمد محمود علي - القاهرة	٤٢- ياسر احمد عز الدين - الجيزة	٤٣- دينا يحيى موسى - الاسكندرية
٤٤- ياسر بقر قنوج - الاسكندرية	٤٥- صافي عواد موسى - مطروح	٤٦- عبد السلام ميري - طرابلس	٤٧- منذر أبو شمر - دمشق
٤٨- جورج زكري روفائيل - الخرطوم	٤٩- مها المرسى خطاب - الاسكندرية	٥٠- جمال ابراهيم عتو البت - السودان	٥١- ملكة عبدالرحمن - تونس
٥٢- فاروق عبدالله - الكويت	٥٣- محمد أبو الفضل - عمان		

نزهة من الفائزين المقربين بالقاهرة الحضور إلى دار المعارف ١١٩٩ تابع كورنيل الفيل يوم السبت ٦ مارس الساعة ٥ مساء  
أما المقربين فخرجوا من القاهرة فسترسلس جوائزهم بالبريد .



# البنورة المستورة!



أهلا شبحي .. عزيزي !

هو الواحد يخرج من سجن  
يلا في سجن ؟!



مكن عرفت إزاي إني هربت ؟  
أنا دايمًا ألتبّع أخبارك  
يا شبحوتي !



إبعدي عني يا ساحرة يا مجنونة ..  
إنت نحس !

كلامك جميل  
يا شبحي !



لما يعرف سرّي  
ح يتجوزني !



تعال معايا .. عندي لك مفاجأة

عندي شعور  
إنها ح تقلب  
بغيم !





«نونا» والشبح الأسود في  
مغامرة سلسلة ضاحكة ..

دى البتورة المسحورة .. تشوف  
فيها كل شئ .. حتى الشرطة!



شوف يا شبحي!

دى مجرد زجاجة!



يعني ح تبقى في أمان  
هنا مع البتورة  
المسحورة!



همم .. فكرة!

وبتشغل إزاي؟

الأول تدوس  
على الزر.. وبعدها  
تطلب الصورة و..

بح تنجوزني؟

هي دي  
اللعبة؟



ح تبقى في غاية السعادة!

ح اضحك عليها وآخذ  
البتورة المسحورة!

مناسبين لبعض  
تمام!

جدا!



ده ح يكون  
زواج مثالي!









## عادات وتقاليد

يتميز كل شعب ، بل وكل عائلة بعادات يتناقضها جيل بعد جيل ، بغير تغيير كبير .. ومجموع هذه العادات والعقائد ، والمبادئ والخرافات هي التي تكون الفلكلور الخاص بالشعب .

والمعروف أنه لا يمكن دائما تفسير نشأة التقاليد ، خاصة وانها تطورت منذ ازمان بعيدة . ومن الصعب الان ، ان نعرف لماذا توجد ازدار في كم الجاكته .. او لماذا نسب الماء المعطر الى مدينة ( كولونيا )



ان العرب مثلا يقدمون لضيوفهم الشاي بالنعناع .. فهل هم يقدمونه « لتعطير حديثهم » ولتهدئة عطشهم ؟ غير أن السبب هو بغير شك راجع الى طبيعة الكرم العربي .

## Pirogue

### البيروج البدائي !

هو قارب بدائي استخدمته الشعوب البدائية ، وما زال موجودا في بعض الخليجان في « بولينزيا » وبعض الانهار ، والبحيرات الموجودة في افريقيا وامريكا . وفي تاريخ السفن يأتي هذا القارب مباشرة بعد جذع الشجرة ، والرمث الطافي على الماء .

ان هذا القارب البدائي يطلق عليه اسم « البيروج » وهو مصنوع ايضا من جذع شجرة مشكلة على هيئة قارب ، وقد يصنع من لحاء « جلد شجر » سميك مكون من قطعة واحدة مأخوذة من شجر الكافور الاسترالي . ولما كان هذا القارب متقلبا في اثناء الملاحة ، فقد فكر سكان جزيرة « مدغشقر » وجزيرة « بالي » باندونيسيا في اضافة عوامتين له . أما اهل جزر « بولينزيا » فقد اضافوا الى القارب الاصلى قاربا ثانيا بحيث يسبحان معا ، حفظا للتوازن . والقارب مزود بمحسدا ف أو مجدافين . وعندما تكون الملاحة به مأمونة يضيف الملاح اليه شراعا من التيل او من الاشجار .



## Gondole

### الجندول !

ان الجندول الموجود في ميناء البندقية ، عبارة عن قارب يمكن ان يحمل خمسة او ستة ركاب وهم ينتقلون به عبر القنوات التي تتخلل المدينة .. او للانتقال به من شاطئ الى شاطئ آخر ، عندما لا يسمح اتساع القنوات ببناء كوبري .

ويبلغ طول الجندول أحد عشر مترا ، أما عرضه فهو لا يتجاوز ١٤٠ سم في عرض منطقة فيه ، ويقف صاحبه في مؤخرته ، ليقوده بواسطة مجداف واحد طويل موجود في الناحية اليمنى . والجهة الامامية للجندول مرتفعة عن مؤخرته لتعويض وزن قائده .

وفي القرن الثامن عشر ، قرر أحد حكام المدينة طلاء كل هذه القوارب باللون الاسود ، حتى يكف اصحابها عن تزيينها بمبالغه ، وبلخ زائد ، ولكي يفرض المساواة بينها جميعا ، وفي مدينة البندقية نحو ٥٠٠ جندول ، يرتدى اصحابها ملابس تقليدية ، مكورة من غطاء للرأس ذي اشريطة ، وسترة داكنة يرتدونها فوق سروال مخطط







## قارب الكاياك!

يصنع سكان الاسكيمو قاربا اسمه « الكاياك » لصيد كلاب البحر ، والطيور البحرية وهو خفيف وسريع . ويصنع من عروق الخشب التي يشدون عليها جلود كلاب البحر بعد حياكتها باحكام. والصنع « الكاياك » يستخدم الاسكيمو بعض موارد يجدونها بسهولة في بيئتهم مثل فروع الاشجار ، وجلود كلاب البحر وهم يجعلون هذه الجلود عازلة للماء بجعلها مشبعة بطبقة من الشحوم الحيوانية . ويستخدم الاسكيمو هذا القارب في شئون الصيد والقنص ، اما للنقل فهم يفضلون عليه قارب « الاوميك » ، وهو قارب اكبر واثقل من « الكاياك » انه سهل القيادة ، وخفيف الوزن ولا يفرق بسهولة



وفي المباريات يستخدم الرياضيون نوعا من القوارب الشبيهة « بالكاياك » ، وهي مغطاة بالمطاط او بنوع من التيل لاينفذ منه الماء . ويستخدم هذا القارب ايضا للملاحة في المجارى المائية ذات التيارات القوية والشلالات الصغيرة

## شمس منتصف الليل!



ينحني محور الارض بالنسبة للشمس ، طبقا لفصول السنة وفي القطبين الشمالي والجنوبي يمكن مشاهدة الشمس في منتصف الليل لمدة شهور كاملة .

ان « شمس نصف الليل » هي بتعبير اخر ، الشمس التي لا تختفي من السماء مدة ٢٤ ساعة في اليوم . وهذا يحدث في المناطق القطبية ويستمر لمدة شهور في السنة ، خاصة في شهرى يوليو واغسطس بالنسبة للقطب الشمالي ، ويناير وفبراير بالنسبة للقطب الجنوبي . وعلى مدى هذه الشهور تكون هذه المناطق مشمسة تتيح للحياة ان تدب هناك في المناطق الثلجية . وهكذا تبدأ الاعشاب النباتية في النمو بعد ذوبان الثلوج فتتيح للحيوانات غذاء قليلا .

والسياح الذين يتوافدون على رأس الشمال الموجود بالنرويج لمشاهدة شمس منتصف الليل يضعون على أعينهم غطاء أسود استحلابا للشمس .

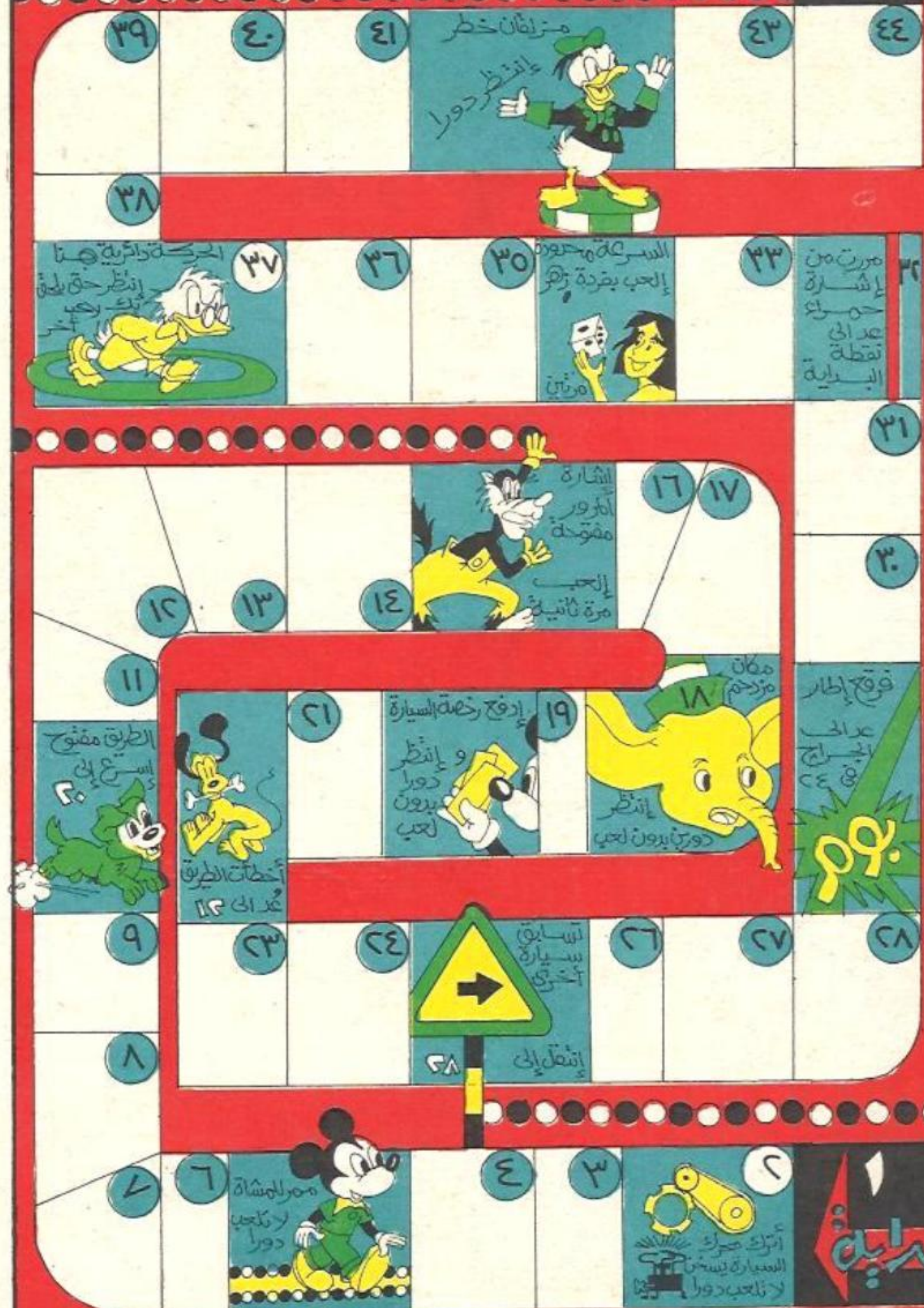
## عصا القنص!

كان القدماء المصريون ومثلهم في ذلك بعض شعوب الهند . يستخدمون عصا للقنص ، وما زال سكان استراليا الاصليون يستخدمون مثل هذه العصا للقنص او في الحرب ! وتتم العصا مسارها بنفس المبدأ الذي تسير عليه مروحة الطائرة . ان سكان استراليا الاصليين متخصصون في اسلحة الرمي ، وقد استطاعوا اتقان صناعة الرمح وتجلت عبقريتهم في فكرة هذه العصا التي يقذفونها الى أعلى . انها مصنوعة من فروع اشجار السنط او الكافور . وهم يجعلون هذا الفرع مسطحا وله شكل اشبه بطرف مروحة الطائرة . وعند اتمام صناعتها يتراوح طول هذه العصا من ٤٠ الى ٩٠ سنتيمترا ، واذا قذفت الى أعلى فان مسارها يمكن ان يصل في الهواء الى عدة مئات من الأمتار . وفي اثناء مسارها يمكن ان تصل الى هدفها او تعود بعد نهاية رحلتها الى الارض ليستخدعها الصائد مرة أخرى





## لعبة المرور



اللعبة داخل اللعبة





هذا العمل هو لمقتضى الكوميكس . و هو لغير اهداف  
ربحية و لتوفير المتعة القومية فقط  
رجاء حذف الملف بعد قراءته و نشره الفورية الاصلية  
المرخصة عند نشرها الاقتضى لعدم استمراريتها ..

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale on  
Ebay .. Please Delete the File after Reading and